

# Locus Iste

F. Zandonà

## Nobile



Soprano  
Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est.

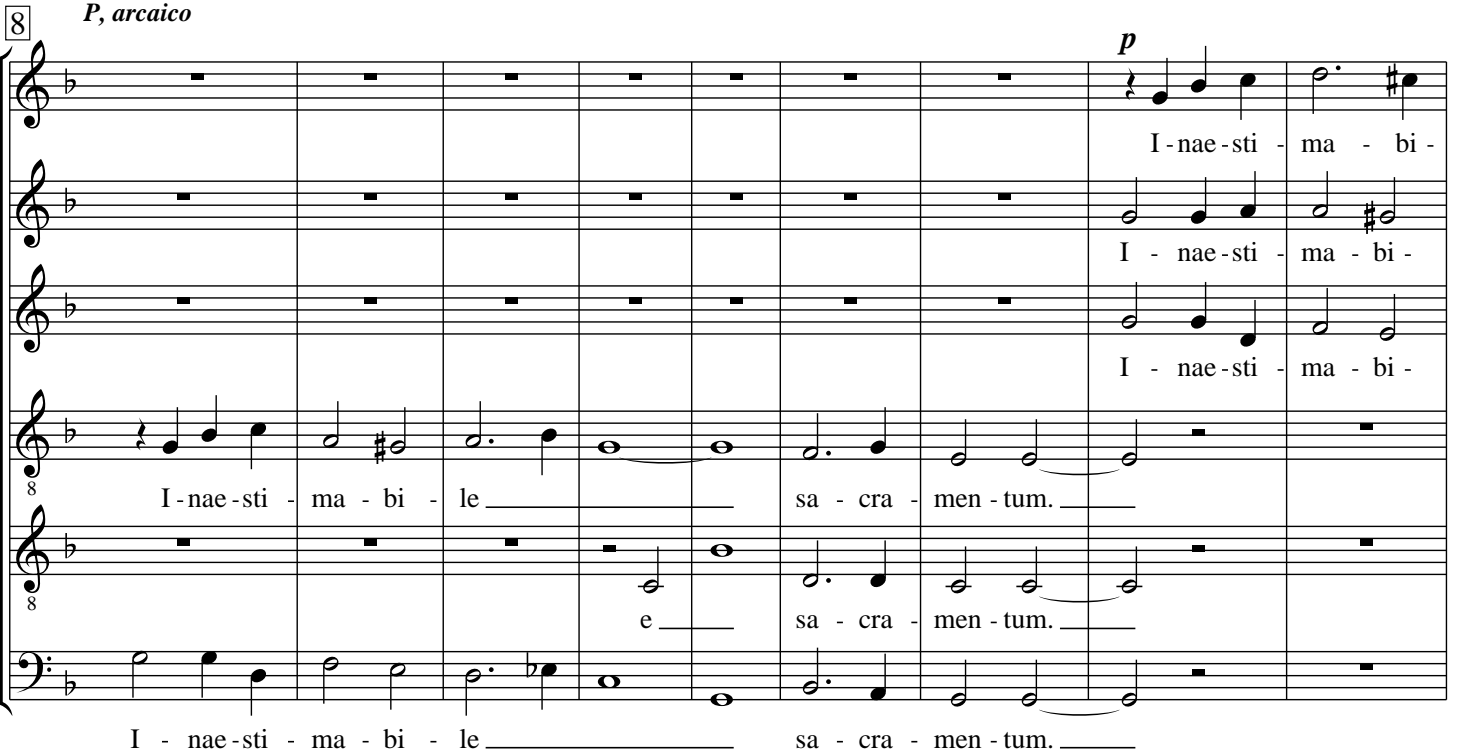
M. Soprano  
Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est.

Alto  
Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est.

Tenor  
Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est.

Baritone  
Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est.

Bass  
Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est.



8 *P, arcaico*

*p*

I - nae - sti - ma - bi -

I - nae - sti - ma - bi -

I - nae - sti - ma - bi -

I - nae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum.

e sa - cra - men - tum.

I - nae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum.

17

*mf**p*

le Ir - re - pre - hen si - bi - lis, Ir - re - pre - hen -  
 le Ir - re - pre - hen si - bi - lis.  
 le Ir - re - pre - hen si - bi - lis  
 Sa - cra - men - tum Ir - re - pre - hen si - bi - lis  
 Sa - cra - men - tum Ir - re - pre - hen -  
 Sa - cra - men - tum Ir - re - pre - hen -

25

*mf**ff*

si - bi - lis. Lo - cus i - ste, a De - o fa - ctus est.  
 Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste, a De - o fa - ctus est.  
 est. Lo - cus i - ste, a De - o fa - ctus est.  
 est. Lo - cus i - ste, a De - o fa - ctus est.  
 Lo - cus i - ste, lo - cus i - ste, a De - o fa - ctus est.  
 si - bi - lis est. Lo - cus i - ste, a De - o fa - ctus est.