

Ave Maria

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 - 1594)

$\text{♩} = 120$ Moderato
p

Soprano: A - ve Ma - ri - - a, a - - ve Ma - ri - - -
Alto: A - ve Ma - ri - - a, gra -
Tenor: A - ve Ma - ri - - a,
Bass: A - - ve Ma - - ri - - a, a - - ve Ma - - ri - - - a, gra -

7

Soprano: a, gra - - ti - a ple - - na;
Alto: - ti - a ple - - na;
Tenor: gra - - ti - a ple - - na, gra - - ti - a ple - - na, Do -
Bass: - ti - a ple - - na, gra - - ti - a ple - - na; Do - -

12

Soprano: Do - - mi - nus, Do - - mi - nus te - -
Alto: Do - - mi - nus te - - cum:
Tenor: - mi - - nus te - - cum Do - - mi -
Bass: - mi - - nus te - - cum, Do - - mi - nus te - - cum, Do - mi - - nus

16

Soprano: - cum: be - - ne - - di - - cta
Alto: be - - ne - - di - - cta tu, be - - ne - - di
Tenor: - nus - - te - cum: be - - ne - - di - - cta tu, be - - ne -
Bass: te - - cum be - - ne - -

20

S tu in mu - - - li - e - ri - bus, in mu - li - e - - - -

A - - - cta tu in mu - - - li - e - ri - bus, in mu - - - li - e - - - -

T - di - - - cta tu in mu - - - li - e - - - -

B - dic - - - - ta tu in mu - li - - e - ri - bus,

25 *mf*

S - - ri - bus, *mf* et be - ne - di - - ctus fru - - ctus

A - ri - - bus, et be - ne - di - ctus fru - - ctus ven - -

T - ri - - bus et be - ne - di - - ctus fru - - ctus ven - -

B et be - ne - - di - - - ctus fru - - - ctus ven - - - tris

30 *rall.* *a tempo*

S ven - - tris tu - - i, Je - - sus. San - cta Ma -

A - - tris tu - - i, Je - - sus. San - cta Ma -

T fru - - ctus ven - tris tu - - i, Je - - sus.

B tu - - i Je - - - sus, Je - - - sus. San - cta Ma -

35 *p*

S San - - cta Ma - ri - - a, re - - gi - na coe - li

A - ri - - a, re gi - - - na coe - li, re - - gi - na

T San - cta Ma - ri - - a, re - - gi - - - na coe - - - -

B - ri - - a re - gi - - - na re - - gi - - - - na

40 *pp*

S dul - - cis et pi - - a, dul - - cis et

A coe - - li, dul - - cis et pi - - a

T li, dul - - cis et pi - - a, dul - - cis et

B coe - - li dul - - cis et

44 *p*

S pi - - a; o Ma - - ter De - - i, o Ma - - ter De - -

A pi - - a; o Ma - - ter De - - i, o Ma - - ter

T pi - - a, o Ma - - ter De - - i, o Ma - - ter De - -

B pi - - a, o Ma - - ter De - -

48

S i, o - - ra, pro no - - bis, pec

A De - - i, o - - ra pro no - - bis, o - - ra pro no - - bis pec - ca -

T - i, o - - ra pro no - - bis, o - - ra pro no - - bis pec - - ca -

B i, o - - ra pro no - - bis, o - - ra pro no - - bis

53

S ca - - to - - ri - bus pec - - ca - to - - ri - bus, ut cum e -

A to - - ri - bus, ut cum e -

T to - - ri - bus, pec - ca - to - - ri - bus ut cum e -

B pec - - ca - to - - ri - bus, ut cum e -

57

S
- le - - - ctis te , vi - - - de - - - a - - -

A
- le - - ctis te vi - - de - - a

T
8 - le - - - ctis te vi - - de - - a - - - mus, te

B
- le - - - ctis te vi de - - - a - - - mus, te

61

f

S
- - - mus, ut cum e - le - - ctis , te vi - - - de - - - a

A
- - - mus, ut cum e - le - ctis te vi - - de - -

T
8 vi - - de - a - - - mus, ut cum e - le - - ctis, te vi - - de - -

B
vi - - de - a - - - mus, ut cum e - le - - ctis, te vi - - de - -

66

rall.

S
mus, te vi - - de - a - - - mus, te vi - - de - a - - mus.

A
- - - a - - - mus te vi - - de - a - - mus.

T
8 - a - - - mus, te vi - - de - a - - - mus, te vi - - de - a - - mus.

B
- a - - - mus te vi - - de - a - - - mus, te vi - - de - a - - mus.